

DANILO RICCARDI

Pianista e compositore nato a Torino e residente in Tagliacozzo (Aq), ha compiuto gli studi di Pianoforte e Composizione al Conservatorio dell'Aquila e Jazz alla Berklee School di Boston.

Ha collaborato in studio di registrazione e dal vivo con nomi importanti del panorama musicale italiano ed internazionale.

Ha svolto tournée in Italia e all'estero con Renato Zero, Milva, Alice. Come compositore, insieme a Renato Zero, ha scritto la musica di dodici brani cantati dallo stesso artista.

Dal 1988 collabora con il M° Natale Massara anche in qualità di autore di colonne sonore per il cinema e per la televisione (Commesse, Italian restaurant, Un prete tra noi, Mio figlio ha 70 anni, Il piccolo Lord, Secrets, Delitti privati, Mai storie d'amore in cucina,...), e con Pino Donaggio.

Ha inoltre suonato come pianista e tastierista con orchestre in varie trasmissioni Rai, Mediaset e con l'Orchestra del Festival di Sanremo.

Dal 2002 compone soprattutto musiche per colonne sonore e per varie prestigiose trasmissioni televisive della Rai, tra le quali "Linea blu", "Serenio variabile", "Pomeriggio sul due", etc.

Nel 2002 e nel 2003 sono usciti due CD intitolati "Il meglio del blu" vol. 1 e vol. 2, contenenti le musiche della trasmissione "Linea blu".

Attualmente continua a comporre colonne sonore per il cinema e fiction televisive, inoltre è laureando in Composizione al Conservatorio A. Casella dell'Aquila col maestro Claudio Perugini.